

PREMESSA

La valutazione è un processo che si esercita costantemente su tutte le azioni educative che si compiono, pertanto occorre tenere conto della centralità dell'alunno, in quanto soggetto dell'apprendimento con tutte le sue variabili. Ha soprattutto una funzione formativa, di accompagnamento dei processi di insegnamento-apprendimento finalizzati al successo formativo dell'alunno, ma ha anche una funzione partecipativa che pone l'alunno come soggetto attivo del proprio processo di apprendimento.

La valutazione delle prestazioni dell'alunno è così articolata:

- Valutazione diagnostica o iniziale, serve al docente per progettare la propria azione educativo didattica.
- Valutazione formativa o in itinere, consente all'alunno di prendere consapevolezza del suo percorso di apprendimento e al docente di individuare le strategie più idonee per l'innalzamento del successo formativo.
- Valutazione sommativa o finale, certifica le competenze raggiunte dell'alunno alla conclusione di un percorso.

Nella scuola secondaria di primo grado condizione necessaria perché si possa procedere alla valutazione finale di ogni studente è l'accertata validità dell'anno scolastico in funzione della frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato. Pertanto, poiché il monte ore annuale è pari a 990 ore per ciascuno alunno, il limite massimo consentito per le ore di assenza è 247 a fronte di 743 ore di presenza (art. 11 comma 1 del D L.n.59 del 2004 e successive modificazioni).

La valutazione periodica ed annuale degli apprendimenti degli alunni e la certificazione delle competenze da essi acquisite, nonché la valutazione dell'esame finale del ciclo, sono effettuate mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi. Sono ammessi alla classe successiva, ovvero all'esame di Stato a conclusione del ciclo, gli studenti che hanno ottenuto, con decisione assunta a maggioranza dal consiglio di classe, un voto non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline (DPR n. 122 del 22.06.2009). L'esito dell'esame conclusivo del primo ciclo è espresso con valutazione complessiva in decimi ed illustrato con una certificazione analitica dei traguardi di competenza e del livello globale di maturazione raggiunti dall'alunno; conseguono il diploma gli studenti che ottengono una valutazione non inferiore a sei decimi.

VALUTAZIONE DIAGNOSTICA

Nella nostra scuola, all'inizio dell'anno scolastico, tutti gli alunni svolgono, per le diverse aree disciplinari, delle prove strutturate, semi-strutturate o oggettive. Queste, insieme alle osservazioni sistematiche dei docenti, serviranno ad individuare i punti forti e i punti deboli di ogni singolo alunno e costituiscono il punto di partenza dell'attività educativa e didattica del docente. Pertanto gli alunni, come da delibera collegiale, sono inseriti nelle fasce di livello di seguito specificate.

Tale situazione di partenza viene resa nota ai genitori attraverso un incontro pomeridiano che si tiene nel mese di ottobre.

FASCE DI LIVELLO

Voto espresso in decimi 8-10/10 (potenziamento)

L'alunno interviene con osservazioni pertinenti, esegue le consegne in modo preciso, è già avviato ad un metodo di lavoro funzionale, mostra capacità di comprensione sia globale che analitica dei messaggi, conosce ed usa i linguaggi specifici, ha capacità logiche e di rielaborazione personale e di giudizio.

Voto espresso in decimi 6-7/10 (consolidamento)

L'alunno partecipa alle attività proposte ed esegue le consegne in modo regolare, comprende globalmente i messaggi, usa un linguaggio semplice, individua le connessioni logiche ed applica le regole e semplici procedure.

Voto espresso in decimi 4-5/10 (recupero)

L'alunno partecipa superficialmente, ha bisogno di guida nell'organizzare materiali, tempi e modalità di lavoro, comprende con difficoltà i testi ed è poco autonomo nell'applicare regole e procedure.

VALUTAZIONE FORMATIVA

La valutazione formativa, momento particolarmente delicato nel processo formativo, mira a valorizzare le risorse dell'alunno e a sviluppare la consapevolezza del proprio percorso cognitivo e di crescita. Il Collegio dei Docenti, all'inizio dell'anno scolastico ha deliberato sia i criteri di valutazione delle prove orali che delle prove scritte delle singole discipline.

VALUTAZIONE VERIFICHE SCRITTE DI ITALIANO

**Criteri di valutazione prove scritte d'italiano
aggiornati secondo le nuove indicazioni ministeriali (D.M. 41 del 3 ottobre 2017)**

VOTO ESPRESSO IN DECIMI								
	Abilità	10/10	9/10	8/10	7/10	6/10	5/10	4/10
C O N T E N U T O	Aderenza alla traccia. Coerenza ed organicità espositiva. Capacità di rielaborazione e di giudizio.	Perfettamente attinente alla traccia, coerente ed organico, con rielaborazione personale e con ottima capacità di giudizio	Pienamente attinente alla traccia, con sviluppo della tipologia testuale richiesta e con soddisfacenti riflessioni personali	Ampiamente attinente alla traccia, con buone riflessioni personali	Attinente alla traccia, con alcune riflessioni personali	Globalmente attinente alla traccia, con generiche riflessioni personali	Parzialmente attinente alla traccia, privo di riflessioni personali	Non attinente alla traccia, privo di riflessioni personali
F O R M A	Correttezza morfo sintattica ed uso del lessico	Espresso in modo corretto, ben strutturato, con eccellente proprietà lessicale	Espresso in modo corretto, ben strutturato, con lessico specifico appropriato alla tipologia testuale	Espresso in modo corretto e strutturato, con lessico efficace e funzionale al contesto	Espresso in modo chiaro e lineare, con lessico corretto e adeguato alla tipologia testuale	Espresso in modo semplice, quasi sempre corretto, con lessico generico, ma sostanzialmente adeguato alla tipologia testuale	Espresso in modo approssimato, non del tutto corretto, con lessico semplice e non sempre rispondente alla tipologia testuale	Espresso in modo incoerente, slegato, riduttivo, con lessico scorretto, non rispondente alla tipologia testuale

Criteri aggiuntivi per la di valutazione della prova della tipologia C								
	Abilità	10/10	9/10	8/10	7/10	6/10	5/10	4/10
C O M P R E N S I O N E D E L T E S T O	Comprensione del senso globale	Corretta individuazione e piena comprensione del significato globale	Corretta individuazione e comprensione del significato globale	Buona individuazione e comprensione del significato globale	Discreta comprensione e del significato globale	Essenziale comprensione del significato globale	Parziale comprensione del significato globale	Mancata comprensione del significato globale
	Comprensione dello scopo	Sicura e piena comprensione dello scopo per cui il testo è scritto	Piena comprensione dello scopo per cui il testo è scritto	Buona comprensione dello scopo per cui il testo è scritto	Discreta comprensione dello scopo per cui il testo è scritto	Essenziale comprensione dello scopo per cui il testo è scritto	Parziale comprensione dello scopo per cui il testo è scritto	Mancata comprensione dello scopo per cui il testo è scritto
A N A L I S I D E L C O N T E N U T O	Individuazione delle informazioni principali e non - Individuazione del significato puntuale	Ottima la capacità di individuazione delle informazioni principali e non. L'approfondimento dell'analisi è esauriente e critico.	Più che buona la capacità di individuazione delle informazioni principali e non. L'approfondimento dell'analisi è esteso e puntuale.	Buona la capacità di individuazione e delle informazioni principali e non. L'approfondimento dell'analisi è corretta	Discreta capacità di individuazione e delle informazioni principali e non. L'approfondimento dell'analisi è globalmente corretta	Essenziale la capacità di individuazione delle informazioni principali e non. L'approfondimento dell'analisi è essenziale	Approssimativa la capacità di individuazione delle informazioni principali e non. L'approfondimento dell'analisi è parziale	Scarsa la capacità di individuazione delle informazioni principali e non. L'approfondimento dell'analisi risulta carente e frammentario.

C A P A C I T A' D I R I F O R M U L A Z I O N E	Capacità di elaborazione personale	La riscrittura del testo è corretta, coerente e rielaborata in modo personale	La riscrittura del testo è corretta, coerente e puntuale	La riscrittura del testo è corretta e coerente	La riscrittura del testo è globalmente corretta e coerente	La riscrittura del testo è essenziale e globalmente coerente	La riscrittura del testo è parzialmente corretta	La riscrittura del testo è frammentaria e confusa
---	---	---	--	--	--	--	--	---

VALUTAZIONE VERIFICHE SCRITTE DI MATEMATICA

Descrittori	VOTO ESPRESSO IN DECIMI						
	10/10	9/10	8/10	7/10	6/10	5/10	4/10
Conoscenza dei contenuti	La conoscenza e l'applicazione di regole e proprietà sono ampie ed approfondite	La conoscenza e l'applicazione di regole e proprietà sono approfondite.	La conoscenza e l'applicazione di regole e proprietà sono corrette.	La conoscenza e l'applicazione di regole e proprietà sono adeguate.	La conoscenza e l'applicazione di regole e proprietà sono nel complesso corrette.	La conoscenza e l'applicazione di regole e proprietà sono parziali.	La conoscenza e l'applicazione di regole e proprietà sono lacunose.
Abilità:							
Applicazione di regole e proprietà							
Procedimento risolutivo	Il procedimento risolutivo è logico e razionale.	Il procedimento risolutivo è consapevole con qualche errore formale.	Il procedimento risolutivo è logico con rari errori sostanziali.	Il procedimento risolutivo è sostanzialmente corretto con pochi errori sostanziali e formali.	Il procedimento risolutivo è incerto con alcuni errori sostanziali.	Il procedimento risolutivo è incompleto con errori sostanziali.	Il procedimento risolutivo è disordinato e/o dispersivo e/o privo di logica.
Usi dei linguaggi specifici	L'uso dei linguaggi specifici è preciso e curato.	L'uso dei linguaggi specifici è appropriato.	L'uso dei linguaggi specifici è soddisfacente.	L'uso dei linguaggi specifici è adeguato.	L'uso dei linguaggi specifici è parzialmente adeguato.	L'uso dei linguaggi specifici è approssimativo.	L'uso dei linguaggi specifici è scorretto.

VALUTAZIONE VERIFICHE SCRITTE DI INGLESE E FRANCESE
QUESTIONARIO

ABILITÀ	VOTO ESPRESSO IN DECIMI						
	10/10	9/10	8/10	7/10	6/10	5/10	4/10
Comprensione Del testo	Completae dettagliata	Completa	Quasi completa	Prevalentemente completa	Globale	Parziale	Incompleta
Pertinenza delle risposte	Pertinenti complete Ed esaurienti	Pertinenti e complete	Pertinenti	Prevalentemente pertinenti	Sostanzialmente pertinenti	Non sempre pertinenti e complete	Non pertinenti ed incomplete
Produzione	Corretta personale e originale	Corretta e personale	Corretta e raramente fedele al testo	Quasi del tutto corretta e a volte fedele al testo	Sostanzialmente corretta ma spesso fedele al testo	Corretta in parte e ricalca fedelmente il testo	Scorretta
Correttezza lessicale e morfo sintattica	Variae sempre appropriata	Variae appropriata	Adeguatae corretta	Prevalentemente adeguatae corretta	Semplice e adeguata	Semplice parzialmente adeguata	Scorretta E inappropriata
Utilizzo delle strutture	corretto	corretto	Quasi del tutto corretto	Prevalentemente corretto	Sostanzialmente corretto	Non del tutto corretto	Scorretto

DIALOGO SU TRACCIA

ABILITÀ	VOTO ESPRESSO IN DECIMI						
	10/10	9/10	8/10	7/10	6/10	5/10	4/10
Comprensione della traccia	Completae dettagliata	Completa	Quasi completa	Prevalentemente completa	Globale	Parziale	Incompleta
Costruzione del testo	Pienamente pertinente dettagliatae corretta	Pertinente e corretta	Quasi del tutto pertinentee corretta	Prevalentemente pertinentee corretta	Sostanzialmente pertinentee corretta	In parte pertinentee corretta	Non pertinente E scorretta
Produzione registro linguistico	Corretta, Varia e sempre appropriata	Correttae appropriata	Corretta e non sempre appropriata	Quasi del tutto corretta	Sostanzialmente corretta ma a volte inappropriata	Corretta in parte spesso inappropriata	Scorretta
Correttezza lessicale e morfo sintattica	Variae sempre corretta	Variae corretta	Adeguata e corretta	Prevalentemente adeguatae corretta	Semplice e adeguata	Semplice e parzialmente adeguata	Scorretta e inappropriata
Utilizzo delle strutture	corretto	corretto	Quasi del tutto corretto	Prevalentemente corretto	Sostanzialmente corretto	Non del tutto corretto	Scorretto

LETTERA

ABILITÀ	VOTO ESPRESSO IN DECIMI						
	10/10	9/10	8/10	7/10	6/10	5/10	4/10
Comprensione della traccia	Completae dettagliata	Completa	Quasi completa	Prevalentemente completa	Globale	Parziale	Incompleta
Costruzione del testo	Pienamente pertinentee dettagliatae corretta	Pertinente e corretta	Quasidel tutto pertinentee corretta	Prevalentemente pertinentee corretta	Sostanzialmente pertinentee corretta	Inparte pertinentee corretta	Non pertinente E scorretta
Convenzioni epistolari	Completo rispettodelle convenzioni.	Rispettatele convenzioni.	Quasidel tutto Rispettate le convenzioni	Prevalentemente Rispettate le convenzioni	Sostanzialmente Rispettate le convenzioni	Inparte Rispettate le convenzioni	Non rispettate Le convenzioni
Produzione e organizzazione del testo	Esaustivaed originale	Ampia ed abbastanza originale	Ampia	Abbastanza ampia	Essenziale	Limitata	Confusa
Correttezza lessicalee morfosintattica	Corretta, ben articolata, personale	Variae corretta	Correttee scorrevole	Prevalentemente adeguatae corretta	Semplicee adeguata	Semplice parzialmente adeguata	Scorretta e inappropriata
Utilizzodelle strutture	Corretto e appropriato	Corretto	Quasidel tutto corretto	Prevalentemente corretto	Sostanzialmente corretto	Non del tutto corretto	Scorretto

VALUTAZIONE SOMMATIVA

Per procedere alla valutazione sommativa o finale, il Collegio dei Docenti ha individuato gli standard disciplinari per tutte le materie e i traguardi per il raggiungimento delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado. Nella valutazione si terrà conto anche dell'**impegno**, della **partecipazione** e dell'**interesse** dimostrati dal singolo studente nell'affrontare il percorso scolastico in quanto costituiscono parte integrante di ogni disciplina.

STANDARD DISCIPLINARI

ITALIANO - CLASSE PRIMA -SECONDA	
Voto espresso indecimi 10/10	Ascolta in modo attento, finalizzato, partecipativo. Parla in modo controllato, pianificato, adeguato alla situazione comunicativa. Legge consapevolmente e in modo espressivo. Comprende agevolmente e analiticamente i testi. Scrive testi riproducendo le strutture delle tipologie testuali richieste e la produzione è corretta morfo-sintatticamente e lessicalmente pertinente e ricca.
Voto espresso indecimi 9/10	Ascolta in modo attento e partecipativo. Parla in modo pianificato e adeguato alla situazione comunicativa. Legge in modo espressivo e comprende analiticamente i testi. Scrive testi riproducendo le strutture delle tipologie testuali richieste e la produzione è corretta morfo-sintatticamente e lessicalmente pertinente.
Voto espresso indecimi 8/10	Ascolta in modo attento e finalizzato per un tempo soddisfacente. Parla in modo controllato, adeguato alla situazione comunicativa. Legge correttamente e comprende i testi. Scrive testi con rare imperfezioni morfo-sintattiche e lessicali e riproduce le strutture delle tipologie testuali richieste.
Voto espresso indecimi 7/10	Ascolta in modo attento. Parla in modo controllato ma non sempre pianifica la comunicazione. Legge correttamente e comprende globalmente i testi con qualche sporadica difficoltà nella comprensione analitica. Scrive testi con alcune imperfezioni morfo-sintattiche e lessicali e riproduce le principali strutture delle tipologie testuali richieste.
Voto espresso indecimi 6/10	Ascolta con attenzione sufficiente. Parla formulando un semplice testo adeguato alla situazione comunicativa. Legge in modo strumentalmente corretto e comprende globalmente, ma deve essere sorretto nella comprensione analitica. Scrive semplici testi non del tutto corretti con un lessico essenziale.
Voto espresso indecimi 5/10	Guidato, riesce a prestare attenzione per un tempo sufficiente. Guidato, parla formulando testi adeguati alla situazione comunicativa. Legge in modo strumentalmente corretto e guidato, comprende globalmente. Guidato, scrive in modo parzialmente corretto e formula testi della tipologia richiesta.
Voto espresso indecimi 4/10	Non riesce a prestare attenzione per un tempo sufficiente, anche guidato. Parla formulando testi non adeguati alla situazione comunicativa e non corretti. Legge in modo strumentalmente scorretto e nonostante la guida non comprende globalmente. Anche se guidato scrive in modo scorretto e non è in grado di formulare semplici testi della tipologia richiesta.

ITALIANO - CLASSE TERZA

Voto espresso indecimi 10/10	Ascolta in modo attento, finalizzato, partecipativo. Parla in modo controllato, pianificato, adeguato alla situazione comunicativa. Legge consapevolmente e in modo espressivo e comprende agevolmente e analiticamente i testi ed è in grado di rielaborare quanto ascoltato e/o letto esprimendo giudizi personali motivandoli. Scrive riproducendo le strutture dei testi richiesti e la produzione è corretta nella morfologia e nella sintassi, ed è lessicalmente ricca ed originale nella formulazione.
Voto espresso indecimi 9/10	Ascolta in modo attento, finalizzato, partecipativo. Parla in modo controllato, pianificato, adeguato alla situazione comunicativa. Legge consapevolmente in modo espressivo e comprende agevolmente e analiticamente i testi ed è in grado di rielaborare quanto ascoltato e/o letto. Scrive riproducendo le strutture dei testi richiesti e la produzione è corretta nella morfologia e nella sintassi, ed è lessicalmente ricca ed originale nella formulazione.
Voto espresso indecimi 8/10	Ascolta in modo attento e finalizzato per un tempo soddisfacente. Parla in modo controllato, adeguato alla situazione comunicativa. Legge correttamente e comprende i testi. Scrive testi con rare imperfezioni morfo-sintattiche e lessicali e riproduce le strutture delle tipologie testuali richieste.
Voto espresso indecimi 7/10	Ascolta in modo attento. Parla in modo controllato ma non sempre pianifica la comunicazione. Legge correttamente e comprende globalmente i testi con qualche sporadica difficoltà nella comprensione analitica. Scrive testi con alcune imperfezioni morfo-sintattiche e lessicali e riproduce le principali strutture delle tipologie testuali richieste.
Voto espresso indecimi 6/10	Ascolta con attenzione sufficiente. Parla formulando un semplice testo adeguato alla situazione comunicativa. Legge in modo strumentalmente corretto, comprende globalmente, ma talvolta deve essere guidato alla comprensione analitica. Scrive testi rispondenti, per lo più, alle caratteristiche richieste con alcune imperfezioni morfo-sintattiche, con un lessico essenziale.
Voto espresso indecimi 5/10	Guidato riesce a prestare attenzione per un tempo limitato, ma sufficiente. Deve essere indirizzato per formulare un discorso adeguato alla situazione comunicativa. Legge in modo strumentalmente corretto, ma deve essere guidato per comprendere globalmente. Guidato scrive in modo parzialmente corretto e formula testi di alcune tipologie richieste.
Voto espresso indecimi 4/10	Guidato non riesce a prestare attenzione per un tempo sufficiente. Anche guidato non è in grado di formulare un discorso adeguato alla situazione comunicativa. Legge in modo strumentalmente non corretto. Scrive testi non rispondenti alle caratteristiche richieste e con gravi errori morfosintattici e lessicali.

STORIA - CLASSE PRIMA -SECONDA	
Voto espresso indecimi 10/10	Ricostruisce cronologicamente gli eventi in modo autonomo e preciso. Opera confronti ed individua agevolmente correlazioni. Comprende e decodifica testi e documenti; utilizza un lessico specifico.
Voto espresso indecimi 9/10	Ricostruisce cronologicamente gli eventi in modo autonomo. Opera confronti ed individua correlazioni. Comprende testi e documenti; espone in forma chiara con un lessico appropriato.
Voto espresso indecimi 8/10	Ricostruisce cronologicamente gli eventi. Coglie analogie e differenze ed opera correlazioni. Individua le informazioni di un testo o documento; utilizza un lessico appropriato.
Voto espresso indecimi 7/10	Ricostruisce cronologicamente gli eventi per linee essenziali. Coglie analogie e differenze ed opera generalmente correlazioni. Individua le informazioni principali di un testo o documento; espone in forma chiara con un lessico adeguato.
Voto espresso indecimi 6/10	Ricostruisce l'ordine cronologico degli eventi; coglie semplici analogie; comprende i più comuni termini specifici; legge immagini ed utilizza un lessico semplice, ma sufficientemente corretto.
Voto espresso indecimi 5/10	Guidato ricostruisce l'ordine cronologico degli avvenimenti e coglie semplici analogie dimostrando di comprendere e di sapere utilizzare i più comuni termini specifici.
Voto espresso indecimi 4/10	Anche se guidato stenta a ricostruire l'ordine cronologico degli avvenimenti e non coglie semplici analogie dimostrando di non comprendere e di non sapere utilizzare i più comuni termini specifici.

STORIA - CLASSE TERZA

Voto espresso indecimi 10/10	Ricostruisce cronologicamente gli eventi in modo autonomo e preciso. Opera confronti ed individua agevolmente correlazioni. Comprende e decodifica testi e documenti; utilizza un linguaggio specifico.
Voto espresso indecimi 9/10	Ricostruisce cronologicamente gli eventi in modo autonomo. Opera confronti ed individua correlazioni. Comprende testi e documenti; espone in forma chiara con un linguaggio appropriato.
Voto espresso indecimi 8/10	Ricostruisce cronologicamente gli eventi. Coglie analogie e differenze ed opera correlazioni. Individua le informazioni di un testo o documento; utilizza un linguaggio appropriato.
Voto espresso indecimi 7/10	Ricostruisce cronologicamente gli eventi per linee essenziali. Coglie analogie e differenze ed opera generalmente correlazioni. Individua le informazioni principali di un testo o documento; utilizza un linguaggio adeguato.
Voto espresso indecimi 6/10	Ricostruisce l'ordine cronologico degli eventi; coglie semplici analogie; legge immagini ed utilizza un linguaggio semplice, ma sufficientemente corretto.
Voto espresso indecimi 5/10	Guidato, ricostruisce l'ordine cronologico degli avvenimenti e coglie semplici analogie dimostrando di comprendere e di sapere utilizzare i più comuni termini specifici.
Voto espresso indecimi 4/10	Anche se guidato stenta a ricostruire l'ordine cronologico degli avvenimenti e non coglie semplici analogie dimostrando di non comprendere e di non sapere utilizzare i più comuni termini specifici.

GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA -SECONDA	
Voto espresso indecimi 10/10	Si orienta autonomamente con l'uso di carte geografiche, carte tematiche, grafici e tabelle che analizza e riproduce in modo corretto utilizzando la simbologia convenzionale. Analizza con precisione un territorio. Riconosce, in modo consapevole, le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio. Utilizza il lessico specifico.
Voto espresso indecimi 9/10	Si orienta autonomamente con l'uso di carte geografiche, carte tematiche, grafici e tabelle che legge e riproduce in modo corretto utilizzando la simbologia convenzionale. Descrive correttamente un territorio e riconosce, in modo consapevole, le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio. Utilizza un lessico chiaro ed appropriato.
Voto espresso indecimi 8/10	Si orienta complessivamente con l'uso di carte geografiche, carte tematiche, grafici e tabelle che legge in modo corretto. Descrive un territorio e riproduce carte geografiche e grafici, utilizzando la simbologia convenzionale. Riconosce le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio. Utilizza un lessico appropriato.
Voto espresso indecimi 7/10	Si orienta complessivamente con l'uso di carte geografiche, carte tematiche, grafici e tabelle che legge in modo per lo più corretto. Descrive globalmente un territorio e riproduce carte geografiche e grafici, utilizzando la simbologia convenzionale. Riconosce le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio. Utilizza un lessico adeguato.
Voto espresso indecimi 6/10	Si orienta con l'uso di carte geografiche, carte tematiche, grafici e tabelle che legge e descrive in modo semplice. Guidato, riconosce le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio. Riproduce carte geografiche e grafici in modo semplice. Utilizza un linguaggio semplice, ma sufficientemente corretto.
Voto espresso indecimi 5/10	Guidato, si orienta con l'uso di carte geografiche, carte tematiche e tabelle. Mostra qualche difficoltà nell'individuare le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio. Riproduce semplici carte geografiche in modo elementare. Utilizza i più comuni termini specifici.
Voto espresso indecimi 4/10	Anche se guidato, non si orienta con l'uso di carte geografiche, carte tematiche e tabelle. Mostra difficoltà nell'individuare le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio. Riproduce semplici carte geografiche in modo elementare e confuso. Non sa utilizzare i più comuni termini specifici.

GEOGRAFIA - CLASSE TERZA

Voto espresso indecimi 10/10	Si orienta autonomamente con l'uso di carte mentali, carte geografiche, carte tematiche, grafici e tabelle che analizza e riproduce in modo corretto. Analizza con precisione un territorio. Riconosce, in modo consapevole, le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio (impatto ambientale) e ne valuta i possibili effetti (sviluppo sostenibile). Opera spontaneamente confronti tra realtà territoriali diverse. Comprende ed utilizza il Linguaggio specifico.
Voto espresso indecimi 9/10	Si orienta autonomamente con l'uso di carte mentali, carte geografiche, carte tematiche, grafici e tabelle che riproduce in modo corretto. Analizza correttamente un territorio. Riconosce, in modo consapevole, le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio (impatto ambientale) e ne valuta i possibili effetti (sviluppo sostenibile). Opera precisi confronti tra realtà territoriali diverse. Comprende ed utilizza il linguaggio specifico.
Voto espresso indecimi 8/10	Si orienta con l'uso di carte mentali, carte geografiche, carte tematiche, grafici e tabelle che legge ed interpreta in modo corretto. Analizza un territorio e riproduce, carte geografiche e grafici, utilizzando la simbologia convenzionale in modo preciso. Riconosce le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio ed opera, in modo corretto, confronti tra realtà territoriali diverse. Conosce e utilizza un linguaggio appropriato.
Voto espresso indecimi 7/10	Si orienta complessivamente con l'uso di carte mentali, carte geografiche, carte tematiche, grafici e tabelle che legge ed interpreta in modo per lo più corretto. Analizza globalmente un territorio e riproduce, carte geografiche e grafici, utilizzando la simbologia convenzionale in modo per lo più preciso. Riconosce le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio ed opera, in modo globale, confronti tra realtà territoriali diverse. Conosce e utilizza un linguaggio adeguato.
Voto espresso indecimi 6/10	Si orienta sufficientemente con l'uso di carte mentali, geografiche, carte tematiche, diagrammi e tabelle che legge e descrive in modo approssimativo. Riconosce le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio, ma deve essere guidato per operare confronti tra realtà territoriali diverse. Riproduce semplici carte geografiche e grafici in modo elementare e non sempre preciso. Conosce e utilizza un linguaggio semplice ma sufficientemente corretto.
Voto espresso indecimi 5/10	Ha acquisito parzialmente la carta mentale degli ambienti studiati; solo guidato, riesce ad orientarsi con l'uso di carte geografiche, grafici e tabelle che descrive in modo elementare. Riconosce le più evidenti trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio. Riproduce semplici carte geografiche e grafici in modo elementare. Conosce e usa pochi termini specifici.
Voto espresso indecimi 4/10	Non ha acquisito la carta mentale degli ambienti studiati; anche guidato, non riesce ad orientarsi con l'uso di carte geografiche, grafici e tabelle che non riesce a descrivere nemmeno in modo elementare. Stenta a riconoscere le più evidenti trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio. Riproduce semplici carte geografiche e grafici in modo elementare e confuso. Non usa i termini specifici.

MATEMATICA - CLASSE PRIMA - SECONDA -TERZA

Voto espresso in decimi 10/10	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra elementi. Analizza ed interpreta criticamente rappresentazioni di dati. Riconosce e risolve problemi su contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi. Sostiene le proprie convinzioni ed accetta di cambiare opinione. Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico preciso. Usa agevolmente gli strumenti matematici per operare nella realtà.
Voto espresso in decimi 9/10	L'alunno si muove con abilità nel calcolo, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra elementi. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati in modo completo. Riconosce e risolve problemi su contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi. Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo chiaro e appropriato. Usa gli strumenti per operare nella realtà.
Voto espresso in decimi 8/10	L'alunno si muove in modo autonomo nel calcolo, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina correttamente le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra elementi. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati. Riconosce e risolve problemi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico. Usa gli strumenti matematici per operare nella realtà.
Voto espresso in decimi 7/10	L'alunno calcola, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni in modo adeguato. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra elementi. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati. Riconosce e risolve problemi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito in forma scritta mantenendo nel complesso il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico con qualche incertezza. Usa gli strumenti matematici per operare nella realtà.
Voto espresso in decimi 6/10	L'alunno si muove con incertezza nel calcolo. Riconosce e nomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e guidato ne coglie le relazioni tra elementi. Analizza ed interpreta semplici rappresentazioni di dati. Riconosce e risolve problemi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega in modo semplice il procedimento seguito. Utilizza ed interpreta in modo non sempre appropriato il linguaggio matematico. Usa gli strumenti matematici per operare nella realtà quotidiana del proprio vissuto.
Voto espresso in decimi 5/10	L'alunno si muove con difficoltà nel calcolo. Riconosce e denomina le principali forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e non coglie le relazioni tra elementi. Riconosce e risolve semplici problemi solo se guidato. Utilizza ed interpreta in modo stentato il linguaggio matematico.
Voto espresso in decimi 4/10	L'alunno mostra gravi difficoltà nel calcolo. Riconosce e denomina alcune delle forme del piano e dello spazio. Non sa risolvere problemi anche se guidato. Non sa utilizzare ed il linguaggio matematico.

SCIENZE- CLASSE PRIMA - SECONDA -TERZA

<p align="center">Voto espresso in decimi 10/10</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne ricerca soluzioni utilizzando le conoscenze acquisite in contesti diversi. Sviluppa con sicurezza semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzioni e ha una visione approfondita della complessità del sistema dei viventi. E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>
<p align="center">Voto espresso in decimi 9/10</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni,ne ricerca soluzioni utilizzando le conoscenze acquisite in autonomia. Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni agevolmente. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzioni e ha una visione completa della complessità del sistema dei viventi. E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra e adotta modi di vita ecologicamente responsabili</p>
<p align="center">Voto espresso in decimi 8/10</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni,ne ricerca soluzioni utilizzando le conoscenze acquisite in modo soddisfacente. Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzioni ehauna adeguata visione della complessità del sistema dei viventi. E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>
<p align="center">Voto espresso in decimi 7/10</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni,ne ricerca soluzioniutilizzando le conoscenze acquisite in modo adeguato.Sviluppa guidato semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzioni e ha una visione globale della complessità del sistema dei viventi. E' abbastanza consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra e adotta modidi vita ecologicamente responsabili.</p>
<p align="center">Voto espresso in decimi 6/10</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni e guidato ne ricerca soluzioni utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni. Riconosce nel proprio organismo alcune strutture e funzioni e ha una visione globale della complessità del sistema dei viventi. Non sempre è consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra e adotta occasionalmente modi di vita ecologicamente responsabili.</p>
<p align="center">Voto espresso in decimi 5/10</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta parzialmente lo svolgersi dei più comuni fenomeni. Ha difficoltà a sviluppare emplici schematizzazioni di fatti e fenomeni e a riconoscere nel proprio organismo strutture e funzioni. Non sempre è consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra.</p>
<p align="center">Voto espresso in decimi 4/10</p>	<p>L'alunno non sa esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni né sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni. Ha una visione inadeguata del sistema dei viventi. Non è consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra.</p>

LINGUE STRANIERE- CLASSE PRIMA - SECONDA -TERZA

<p align="center">Voto espresso in decimi 10/10</p>	<p>L'alunno comprende dettagliatamente e con prontezza, in modo completo e analitico, il contenuto di messaggi orali e scritti su un argomento noto, riuscendo ad inferire elementi nuovi. Produce messaggi orali articolati e pertinenti, con pronuncia corretta e lessico appropriato, sa parlare di fatti di vita quotidiana. Scrive brevi testi completi e organici, dimostrando capacità di rielaborazione personale, utilizzando le funzioni comunicative e le strutture grammaticali, in maniera pertinente e appropriata. Rileva analogie e/o differenze tra comportamenti ed usi legati alle diverse lingue.</p>
<p align="center">Voto espresso in decimi 9/10</p>	<p>L'alunno comprende dettagliatamente e in modo completo il contenuto di messaggi orali e scritti su un argomento noto, riuscendo talvolta ad inferire elementi nuovi. Produce messaggi orali pertinenti, con pronuncia corretta e lessico appropriato. Scrive brevi testi completi e corretti utilizzando le funzioni comunicative e le strutture grammaticali, in maniera appropriata. Rileva analogie e/o differenze tra comportamenti ed usi legati alle diverse lingue.</p>
<p align="center">Voto espresso in decimi 8/10</p>	<p>L'alunno comprende integralmente il contenuto di messaggi orali e scritti su un argomento noto, inferendo, talvolta, elementi nuovi. Produce messaggi orali appropriati, con pronuncia e lessico prevalentemente corretti. Scrive testi quasi sempre completi e corretti utilizzando le funzioni comunicative e le strutture grammaticali, in maniera adeguata. Rileva analogie e/o differenze tra comportamenti ed usi legati alle diverse lingue.</p>
<p align="center">Voto espresso in decimi 7/10</p>	<p>L'alunno comprende in modo soddisfacente, il contenuto di messaggi orali e scritti su un argomento noto, riconoscendo alcune informazioni dettagliate. Produce messaggi orali appropriati, con pronuncia e lessico generalmente corretti. Scrive testi chiari e per lo più corretti utilizzando le funzioni comunicative e le strutture grammaticali, in maniera quasi sempre corretta. Rileva alcune analogie e/o differenze tra comportamenti ed usi legati alle diverse lingue.</p>
<p align="center">Voto espresso in decimi 6/10</p>	<p>L'alunno comprende globalmente il contenuto di messaggi orali e scritti su un argomento noto e individua le informazioni principali. Produce messaggi orali elementari con lessico e registro non sempre appropriati e commettendo alcuni errori che tuttavia non pregiudicano la comprensibilità del messaggio. Scrive testi con errori sul piano formale, che comunque non inficiano la comprensibilità del messaggio. Rileva alcune analogie e/o differenze tra comportamenti ed usi legati alle diverse lingue.</p>
<p align="center">Voto espresso in decimi 5/10</p>	<p>L'alunno comprende alcuni elementi di messaggi orali e scritti su un argomento noto. Incontra qualche difficoltà a parlare di fatti di vita quotidiana e utilizza un linguaggio poco appropriato e poco corretto. Scrive solo semplici e brevi frasi e commette errori nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture grammaticali, che talvolta pregiudicano la comprensibilità del messaggio. Opportunamente guidato rileva alcune analogie e/o differenze tra comportamenti ed usi legati alle diverse lingue.</p>
<p align="center">Voto espresso</p>	<p>L'alunno comprende solo in minima parte il contenuto di messaggi orali e scritti, ma non</p>

in decimi 4/10	il suo significato globale. Ha difficoltà nel produrre messaggi orali e scritti, anche dialogici, e commette gravi errori strutturali e funzionali che rendono il messaggio incomprensibile. Opportunamente guidato rileva alcune analogie e/o differenze tra comportamenti ed usi legati alle diverse lingue.
-------------------------------------	--

TECNOLOGIA- CLASSE PRIMA - SECONDA -TERZA

Voto espresso indecimi 10/10	Possiede conoscenze ampie e approfondite. Applica le procedure in modo autonomo e coerente e sa utilizzare in modo chiaro e preciso i linguaggi specifici.
Voto espresso indecimi 9/10	Possiede conoscenze approfondite. Applica le procedure autonomamente e sa utilizzare in modo chiaro e appropriato i linguaggi specifici.
Voto espresso indecimi 8/10	Possiede conoscenze complete. Applica le procedure in modo ordinato e corretto e sa utilizzare i linguaggi specifici.
Voto espresso indecimi 7/10	Possiede buone conoscenze. Applica adeguatamente le procedure e sa utilizzare i linguaggi specifici con qualche incertezza.
Voto espresso indecimi 6/10	Possiede conoscenze essenziali. Applica, anche se non guidato, le procedure in semplici contesti e utilizza in modo non sempre appropriato i linguaggi specifici
Voto espresso indecimi 5/10	Possiede conoscenze superficiali e frammentarie. Applica, solo se guidato, con difficoltà le procedure utilizzando in modo stentato i linguaggi specifici.
Voto espresso indecimi 4/10	Possiede scarse conoscenze. Applica in modo errato le procedure e non sa utilizzare i linguaggi specifici.

ARTE E IMMAGINE- CLASSE PRIMA- SECONDA-TERZA	
Voto espresso indecimi 10/10	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del Proprio territorio.
Voto espresso indecimi 9/10	L'alunno realizza elaborati personali sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.
Voto espresso indecimi 8/10	L'alunno realizza elaborati personali sulla base di un'ideazione e progettazione, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.
Voto espresso indecimi 7/10	L'alunno realizza elaborati personali sulla base di un'ideazione applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale artistico e ambientale del proprio territorio.
Voto espresso indecimi 6/10	L'alunno realizza elaborati personali sulla base di un'ideazione applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.
Voto espresso indecimi 5/10	L'alunno realizza semplici elaborati applicando solo alcune regole del linguaggio visivo e utilizzando tecniche elementari. Legge opere prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea. Riconosce semplici elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.
Voto espresso indecimi 4/10	L'alunno non realizza neanche semplici elaborati, non applica le regole del linguaggio visivo. Non riconosce le opere prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea. Non riconosce gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE PRIMA – SECONDA-TERZA	
Voto espresso indecimi 10/10	Mostra un completo controllo nella coordinazione degli schemi motori, ha potenziato in modo ottimale le capacità motorie condizionali, utilizza il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva, manifesta spiccato senso di responsabilità, applica con consapevolezza ed autonomia quanto appreso, assumendo comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.
Voto espresso indecimi 9/10	Mostra un completo controllo nella coordinazione degli schemi motori, ha potenziato in modo ottimale le capacità motorie condizionali, utilizza il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva, manifesta spiccato senso di responsabilità, applica con consapevolezza ed autonomia quanto appreso, assumendo comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.
Voto espresso indecimi 8/10	Mostra un controllo più che buono nella coordinazione degli schemi motori, ha potenziato in modo soddisfacente le capacità motorie condizionali, manifesta forte senso di responsabilità, applica con consapevolezza quanto appreso, assumendo comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.
Voto espresso indecimi 7/10	Mostra un controllo più che buono nella coordinazione degli schemi motori, ha potenziato in modo soddisfacente le capacità motorie condizionali, manifesta forte senso di responsabilità, applica con consapevolezza quanto appreso, assumendo comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.
Voto espresso indecimi 6/10	Mostra un adeguato controllo nella coordinazione degli schemi motori, ha sufficientemente potenziato le capacità motorie condizionali, manifesta adeguato senso di responsabilità, applica, guidato, quanto appreso, assumendo comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.
Voto espresso indecimi 5/10	Mostra un inadeguato controllo degli schemi motori, esegue, solo guidato, elementari sequenze di movimento, non sempre manifesta senso di responsabilità e/o interesse verso quanto proposto.

MUSICA CLASSE PRIMA – SECONDA-TERZA	
Voto espresso indecimi 10/10	Conosce ed usa perfettamente la notazione musicale. Canta da solo o in gruppo brani tratti dal repertorio vocale curando l'intonazione e l'espressività. Suona brani musicali rispettando l'andamento e curando l'espressività. Analizza un brano musicale nello stile e nella forma. Mostra di possedere un'approfondita conoscenza dei contenuti di storia della musica che riferisce con proprietà di linguaggio e riflessioni personali. Collabora fattivamente alla realizzazione delle attività musicali anche attraverso l'accesso alle risorse in rete.
Voto espresso indecimi 9/10	Conosce ed usa la notazione musicale. Canta da solo o in gruppo brani tratti dal repertorio vocale. Suona brani musicali rispettandone i principali parametri. Analizza un brano musicale e ne riconosce gli elementi principali. Mostra di possedere un'approfondita conoscenza dei contenuti di storia della musica che riferisce con proprietà di linguaggio. Collabora fattivamente alla realizzazione delle attività musicali anche attraverso l'accesso alle risorse in rete.
Voto espresso indecimi 8/10	Conosce ed usa la notazione musicale. Canta melodie rispettando i parametri musicali. Suona brani musicali di media difficoltà. Riconosce in un brano musicale gli elementi principali. Mostra di possedere un'approfondita conoscenza dei contenuti di storia della musica che riferisce con proprietà di linguaggio. Collabora alla realizzazione delle attività musicali anche attraverso l'accesso alle risorse in rete.
Voto espresso indecimi 7/10	Conosce ed usa la notazione musicale. Canta e suona semplici melodie. Riconosce in un brano musicale gli elementi principali. Mostra di conoscere i contenuti di storia della musica che riferisce con linguaggio semplice e chiaro. Collabora alla realizzazione delle attività musicali anche attraverso l'accesso alle risorse in rete.
Voto espresso indecimi 6/10	Conosce ed usa guidato la notazione musicale. Canta e suona semplici melodie. Riconosce in un brano musicale alcuni elementi. Mostra di conoscere i contenuti essenziali di storia della musica che riferisce in modo semplice. Collabora guidato alla realizzazione delle attività musicali anche attraverso l'accesso alle risorse in rete.
Voto espresso indecimi 5/10	Conosce ed usa guidato i primi elementi della notazione musicale. Canta e suona con difficoltà semplici melodie mostrando incertezza nell'esecuzione. Riconosce Se guidato, in un brano musicale alcuni elementi. Mostra di conoscere in modo frammentario i contenuti di storia della musica che riferisce in modo generico.
Voto espresso indecimi 4/10	Non conosce gli elementi principali della notazione musicale. Anche se guidato mostra gravi difficoltà nell'esecuzione di semplici melodie. Non riconosce, guidato gli elementi principali in un brano musicale. Mostra di conoscere in modo frammentario e superficiale alcuni contenuti di storia della musica.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

La certificazione delle competenze, D.M. 742 del 03/10/2017, che accompagna il documento di valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli alunni, rappresenta un atto educativo legato ad un processo di lunga durata e aggiunge informazioni utili in senso qualitativo in quanto descrive i risultati del processo formativo, quinquennale e triennale, anche in vista della ulteriore certificazione delle competenze al termine dell'obbligo di istruzione del secondo ciclo. Tale operazione, pertanto, piuttosto che come semplice trasposizione degli esiti degli apprendimenti disciplinari, va intesa come valutazione complessiva in ordine alla capacità degli allievi di utilizzare i saperi acquisiti per affrontare compiti e problemi, complessi e nuovi, reali o simulati.



Scuola Secondaria di I Grado Statale

Vittorio Emanuele Orlando

Via Lussemburgo, 103 – 90146Palermo

Tel.091517873-Tel.Fax0916701964e-mail-pamm03600n@istruzione.it

pec:pamm03600n@pecistruzione.it

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE
DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;

tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

CERTIFICA

che l'alunn.....,

nat ... a il

ha frequentato nell'anno scolastico /..... la classe sez

con orario settimanale diore;

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello (1)
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: 		

* Sense of initiative and entrepreneurship nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data.....

Il Dirigente Scolastico

Indicatori esplicativi

Livello

A- Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B- Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C- Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D- Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

Prova nazionale di Italiano

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello*	Livello conseguito

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall' INVALSI

Il Direttore Generale



PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017
Prova nazionale di Matematica

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello*	Livello conseguito

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall' INVALSI

Il Direttore Generale

-----35-----



Certificazione

delle abilità di comprensione e uso della lingua inglese

di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017

Alunno/a _____

Prova sostenuta in data _____

ASCOLTO *	Livello conseguito

LETTURA*	Livello conseguito

**Le abilità attese per la lingua inglese al termine del primo ciclo di istruzione sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) per le lingue del Consiglio d'Europa, come indicato dai traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione.*

ESAME DI STATO

GIUDIZIO D'IDONEITÀ

“Il giudizio di idoneità di cui all’articolo 11, comma 4-bis, del decreto legislativo n. 59 del 2004 e successive modificazioni è espresso dal consiglio di classe in decimi considerando il percorso scolastico compiuto dall’allievo nella scuola secondaria di primo grado”.

Il Collegio dei Docenti, per la determinazione del giudizio d’idoneità, ha deliberato di prendere in considerazione, ai sensi del nuovo Decreto legislativo n. 62 del 13/4/17, il comportamento, il raggiungimento degli obiettivi, lo sviluppo delle abilità di base e i progressi nel corso del triennio, come dalla seguente tabella.

Voto espresso in decimi	INDICATORI
10/10	L’alunno, autonomo e responsabile, orienta le proprie scelte dimostrando padronanza e competenze sicure ed approfondite, capacità critiche, rielaborative, analitiche e sintetiche. Usa in modo sicuro ed efficace i codici comunicativi, è in grado di trasferire le competenze anche in contesti non noti, con contributi personali. Nel corso del triennio ha maturato progressi eccellenti.
9/10	L’alunno, motivato ed autonomo, ha dimostrato padronanza e competenze sicure in tutti gli aspetti richiesti, ha capacità rielaborative e di collegamento. Si esprime correttamente, usa in modo sicuro i codici comunicativi e sa formulare valutazioni critiche. Nel corso del triennio ha maturato progressi notevoli.
8/10	L’alunno, autonomo e collaborativo, ha acquisito competenze sicure in tutti gli aspetti richiesti, mostra uno sviluppo apprezzabile delle abilità di base e nel corso del triennio ha maturato progressi rilevanti.
7/10	L’alunno, autonomo e costante nell’impegno, ha acquisito le competenze fondamentali nei vari aspetti richiesti, mostra un sviluppo soddisfacente delle abilità di base e nel corso del triennio ha maturato progressi sostanziali.
6/10	L’alunno, partecipe e interessato, ha acquisito le competenze essenziali nei vari aspetti richiesti, mostra uno sviluppo delle abilità di base consona all’età e nel corso del triennio ha maturato progressi regolari.
5/10	L’alunno, non ancora autonomo nell’esecuzione dei lavori, mostra un’inadeguata acquisizione delle competenze richieste ed uno sviluppo delle abilità di base incompleto. Nel corso del triennio non ha maturato progressi significativi.

CRITERI PER LA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO D'ESAME

Il colloquio pluridisciplinare sarà impostato in modo da consentire una valutazione complessiva che tenga adeguatamente conto del livello raggiunto dal candidato nelle varie discipline, evitando che esso si risolva in un repertorio di domande e risposte prive del necessario organico collegamento.

Il colloquio dovrà svolgersi con la maggiore possibile coerenza nella trattazione dei vari argomenti, escludendo però ogni artificiosa connessione e in modo da accertare, anche attraverso il coinvolgimento indiretto delle varie discipline, la maturità globale dell'alunno.

I criteri più dettagliati circa la conduzione del colloquio stesso verranno concordati in sede di scrutinio finale e riportati puntualmente nella relazione finale della classe, per essere esaminati al momento della riunione preliminare.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO D'ESAME

Premesso che il colloquio interdisciplinare è finalizzato a valutare non solo le conoscenze e le competenze acquisite, ma anche il livello di padronanza delle Competenze chiave europee, alla prova orale è attribuito un voto espresso in decimi.

Per la valutazione del colloquio si terrà conto dei seguenti indicatori:

- Atteggiamento.
- Conoscenza degli argomenti.
- Capacità espositiva degli argomenti.
- Padronanza dei linguaggi specifici.
- Capacità di operare collegamenti.
- Capacità di analisi e sintesi.
- Capacità di rielaborazione e critica.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO FINALE D'ESAME

All'esito dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo concorrono:

- Gli esiti delle prove scritte (italiano, matematica, inglese e seconda lingua straniera)
- L'esito della prova orale
- Il giudizio di idoneità considerando il percorso scolastico compiuto dall'alunno nella scuola secondaria di primo grado

La valutazione finale, espressa con votazione in decimi, deriva dalla media, arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5 tra: voto di ammissione e media dei voti delle prove scritte e del colloquio.

Al voto finale si arriva tramite due medie:

- la prima media servirà alla commissione per arrivare alla media tra i voti delle singole prove scritte e del colloquio, senza applicare però, in questa fase, arrotondamenti all'unità superiore o inferiore;
- la seconda media, quella che determinerà il voto finale, si calolerà tra il voto di ammissione e il risultato ottenuto dalla prima media cioè la media dei voti delle prove scritte e del colloquio. In questo caso il voto è eventualmente arrotondato all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5 e proposto alla Commissione in seduta.